

Nice matin 13 avril 2010

On a vu...

13 Avril 2010

Mille personnes pour le tricentenaire de Pergolèse à l'opéra

Pour les musiciens, cette année 2010 n'est pas uniquement celle du bicentenaire de la naissance de Chopin ou de Schumann mais celle, aussi, du tricentenaire de la naissance d'un compositeur de génie, Gian-Battista Pergolèse, mort à 26 ans après avoir donné au monde quelques chefs-d'œuvre dont le miraculeux « Stabat Mater ».

Il revient à la Société de musique ancienne, avec ses protagonistes pleins d'enthousiasme, dont la claveciniste Michaela Chérite, et ses musiciens de talent, d'avoir organisé la célébration de cet anniversaire dans la grande salle de

l'opéra et de s'être attaché, pour la présenter, la collaboration d'un musicologue prestigieux, Gilles Cantagrel.

Les deux concerts de samedi et dimanche ont réuni plus de mille personnes. Une ambiance quasi religieuse régna dans la salle où s'élèvent d'habitude les vocalises d'opéras de Verdi ou de Puccini. Les musiciens entraînés par le violon solo Flavio Losco et les deux chanteurs solistes la soprano Claire Gouton et l'alto Michel Géraud surent faire monter vers le ciel la pureté de la musique de ce compositeur miraculeux.



A.P.

La Société de musique ancienne sur la scène de l'opéra.

(Photo DR)